|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD DIDÁCTICA CUESTIONARIO | | | | | | | |
| Generalidades de la actividad   * Las indicaciones, el mensaje de correcto e incorrecto debe estar la redacción en segundo persona. * Diligenciar solo los espacios en blanco. * El aprendiz recibe una retroalimentación cuando responde de manera correcta o incorrecta cada pregunta. * Señale en la columna Rta. Correcta con una (x) de acuerdo con las opciones presentadas. * Al final de la actividad se muestra una retroalimentación de felicitación si logra el 70% de respuestas correctas o retroalimentación de mejora si es inferior a este porcentaje.   Para sugerir este tipo de actividad tener presente equipo de Diseño Instruccional, que solo debe haber máximo doce opciones de pregunta y que cada campo tiene un límite de palabras permitidas para garantizar el responsive web. | | | | | | | |
| Instrucciones para el aprendiz | | *Esta actividad le permitirá determinar el grado de apropiación de los contenidos del componente formativo:* Diseño de historietas  *Antes de su realización, se recomienda la lectura del componente formativo mencionado. Es opcional (no es calificable), y puede realizarse todas las veces que se desee.*  *Lea la pregunta de cada ítem y seleccione la respuesta correcta.* | | | | | |
| Nombre de la Actividad | | Explorando las técnicas y presentación de historietas | | | | | |
| Objetivo de la actividad | | Identificar las principales técnicas de reproducción de imágenes utilizadas en la creación de historietas, así como los modos de presentación de proyectos como el *artbook.* | | | | | |
| PREGUNTAS | | | | | | | |
| Pregunta 1 | | ¿Cuál de las siguientes técnicas fue una de las primeras en permitir grandes tirajes en la impresión de imágenes? | *Rta(s) correcta(s) (x)* | | | | |
| Opción a) | Impresión digital. | |  | | | | |
| Opción b) | Xilografía. | | *x* | | | | |
| Opción c) | Litografía offset. | |  | | | | |
| Opción d) | Serigrafía. | |  | | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 2 | | ¿Qué técnica utiliza una plancha de metal para el grabado en bajo relieve? | | | | | |
| Opción a) | Calcografía. | | *x* | | | | |
| Opción b) | Xilografía. | |  | | | | |
| Opción c) | Impresión digital. | |  | | | | |
| Opción d) | Serigrafía. | |  | | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 3 | | ¿Cuál es el sistema de impresión empleado en grandes tirajes por su economía y capacidad de reproducción? | | | | | |
| Opción a) | Impresión digital. | |  | | | | |
| Opción b) | Litografía offset. | | *x* | | | | |
| Opción c) | Xilografía. | |  | | | | |
| Opción d) | Serigrafía. | |  | | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 4 | | ¿Qué técnica es utilizada generalmente para entintar y rotular textos en los globos de historietas? | | | | | |
| Opción a) | Pincelado. | |  | | | | |
| Opción b) | Lápiz quemado. | |  | | | | |
| Opción c) | Rotulador calibrado. | | *x* | | | | |
| Opción d) | Plumilla. | |  | | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 5 | | ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera sobre el artbook? | | | | | |
| Opción a) | Es una técnica de coloreado manual. | |  | | | | |
| Opción b) | Incluye bocetos, guiones gráficos e ilustraciones de un proyecto. | | *x* | | | | |
| Opción c) | Es un tipo de storyboard digital. | |  | | | | |
| Opción d) | Es un método de impresión tradicional. | |  | | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 6 | | ¿Qué técnica utiliza la incompatibilidad entre la grasa y el agua para la reproducción de imágenes? | | | | | |
| Opción a) | Litografía. | | *x* | | | | |
| Opción b) | Impresión digital. | |  | | | | |
| Opción c) | Grabado en linóleo. | |  | | | | |
| Opción d) | Xilografía. | |  | | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 7 | | ¿Cuál es el proceso que implica la planificación gráfica de una historieta antes de su entintado? | | | | | |
| Opción a) | | Impresión. | |  | | | |
| Opción b) | | Arte final. | |  | | | |
| Opción c) | | Storyboard. | | ***x*** | | | |
| Opción d) | | Colorear. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 8 | | ¿Cuál de los siguientes métodos se utiliza para imprimir en grandes formatos como vallas y gigantografías? | | | | | |
| Opción a) | | Calcografía. | | |  | | |
| Opción b) | | Serigrafía. | | |  | | |
| Opción c) | | Litografía. | | |  | | |
| Opción d) | | Impresión digital. | | | ***x*** | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 9 | | El rotulador calibrado es una técnica comúnmente usada para la caligrafía en historietas. | | | | | |
| Opción a) | | Falso. | | | | ***x*** | |
| Opción b) | | Verdadero. | | | |  | |
| Opción c) | |  | | | |  | |
| Opción d) | |  | | | |  | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| Pregunta 10 | | La técnica de xilografía se basa en el uso de una plancha de madera tallada a mano. | | | | |  |
| Opción a) | | Falso. | | | | |  |
| Opción b) | | Verdadero. | | | | | ***x*** |
| Opción c) | |  | | | | |  |
| Opción d) | |  | | | | |  |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Ha acertado la respuesta. | | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, su respuesta no es la correcta. | | | | | |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | | | |
| Mensaje cuando supera el 70% de respuestas correctas | | *¡Excelente! Ha superado la actividad.* | | | | | |
| Mensaje cuando el porcentaje de respuestas correctas es inferior al 70% | | *Le recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica.* | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTROL DE REVISIÓN** | | |
|  | **Responsable** | **Fecha** |
| **Revisión de Estilo** |  |  |
| **Revisión Asesor metodológico** |  |  |